DAMPFSÄG Sontheim

# DAMPFSÄGBLATT

*Die Programm- und Informationszeitung der Dampfsäg Sontheim*

**Ausgabe 137 » Mai • Juni • Juli • August 2022**

**Alle Konzerte und Veranstaltungen sind grundsätzlich vorbehaltlich kurzfristiger Änderungen und Absagen wegen angeordneter Corona Maßnahmen!** Bitte informieren Sie sich vorab immer aktuell auf der Dampfsäg Webseite.

Bei allen Konzerten ist eine Reservierung per Mail, über die Webseite der Dampfsäg oder telefonisch notwendig.

## Wally & Ami

Freitag, 06. Mai 2022, Einlass 18.30, Beginn 20.00 Uhr

Zwei Generationen treffen aufeinander: menschlich, musikalisch und emotional. Vater Wally und Tochter Ami Warning sind sich vertraut und harmonieren, natürlich und unverkrampft, eine perfekte Symbiose.
Multiinstrumentalist und Sänger Wally strahlt Leichtigkeit aus, wenn er lässig zwischen verschiedenen Stilen, Sprachen und Klangkörpern hin- und herspringt.
Tochter Ami setzt Sanftheit, Erdung und Neugier dazu; vor allem aber ihren tiefen, rauen, ganz besonderen Gesang.

Die Songs berühren die Zuhörer in ihrer eingängigen Mischung aus Soul, Pop, Reggae, einem Hauch Gospel und mit gefühlvollen, manchmal aufrüttelnden Texten.

**Eintritt: 25,00 €, ermäßigt: 23,00 €**

## Mehlprimeln „Blüte & Stiel“ und das Geigenensemble Radosov

Mittwoch, 11. Mai 2022, Einlass 18.30, Beginn 20.00 Uhr

Ironisch-fröhlich und satirisch-frech nehmen Reiner und Flavia Panitz sich den Frühling, das Tierreich und natürlich die Menschen vor.
Ihr heiterer Streifzug durch Feld, Flur und Frühlingsgefühle in Liedern, Gedichten und Musikstücken sorgt für einen literarisch-musikalischen Abend.

Zusammen mit dem Geigenensemble Radosov bescheren sie uns einen bunten Mix aus Szenen, Monologen, Parodien und Liedern frei nach Erich Kästner: «Der Lenz ist da! Die Welt wird frisch gestrichen.»

Das Geigenensemble Radosov besteht aus erster und zweiter Geige, Bratsche, Kontrabass und Zimbal und spielt vorwiegend Folklore aus Mähren, Slowakei und Ungarn.
Vor allem der erste Geiger Radim Havlicek ist die tragende Säule der sympathischen Gruppe. Er überzeugt durch sein solistisches Talent, den klaren geschmeidigen vollen Ton,Virtuosität und Ausstrahlung.
Beim Geigenensemble Radosov hat auch der Gesang einen besonderen Stellenwert.

**Eintritt: 22,00 €, ermäßigt: 20,00 €**

**Dampfsäg • Yuri Bilgram**
**Freunde und Förderer der Dampfsäg Sontheim e. V., 1. Vors. Dr. Manfred Köhler**
**Westerheimer Str. 10 • 87776 Sontheim (Schwaben) • Tel.: +49 (0)8336 226 • Fax: +49 (0)8336 1513**
**Homepage: www.dampfsaeg.de • E-mail: info@dampfsaeg.de**

**„Or brüm“ - eine neue, akustische Traumreise**

# Ganes

Freitag, 20. Mai 2022, Einlass 18:30 Uhr, Beginn 20:00 Uhr

Leicht, fließend, verträumt. Kraftvoll, episch, einnehmend. All das können Ganes mit ihrer Musik sein.
Seit über zehn Jahren musizieren die Schwestern Elisabeth und Marlene Schuen als Ganes. Gemeinsam sind die Schwestern in La Val aufgewachsen, einem verwunschenen Dorf in den Südtiroler Dolomiten. So abseits von flirrenden Metropolen, so nahe an der wilden, urtümlichen Offenheit der Natur.

Die große Welt steckte in der kleinen. Seit 2018 steht die Bassistin Natalie Plöger mit den beiden Südtirolerinnen auf der Bühne.
Die Arrangements des Trios sind federleicht und wunderschön, die Stimmen der drei Musikerinnen ergänzen sich perfekt. Gesungen wird bei Ganes auf Ladinisch – das man als Zuhörer mit dem Herzen versteht. „Or brüm“, das „blaue Gold“, meint das Wasser, die klare Essenz des Lebens.

Live bilden die drei Musikerinnern viel mehr als das Zentrum ihrer Bühne: sie tragen ihre Songs, vielstimmig, harmonisch. Sie wechseln sich ab an Geige, Gitarre, Schlagwerk. Jede füllt ihre Rolle aus. Elisabeth und Marlene lassen die Harmonien schweben. Maria gibt den Rhythmus vor.

Hingerissen hört man zu, staunt über die Komposition der Klänge, über die klugen Arrangements, über das Bild der drei Frauen, die sich die Bälle zuspielen, lust- und klangvoll.

**Eintritt: 30,00 €, ermäßigt: 28,00 €**

---

**The History of Rock**

# Heaven´s Gate

Freitag, 03. Juni 2022, Einlass 18:30 Uhr, Beginn 20:00 Uhr

Verwurzelt in der Classic-Rock und Blues-Ära, umfasst das umfangreiche Repertoire von Heaven´s Gate über 100 zeitlose Klassiker der Kult-Rock-Geschichte der letzten 40 Jahre.
Die 1999 von Robert Baur (Bass) gegründete Band steht für authentische, energiegeladene und kompromisslose »handmade« Live-Rock-Performances.

Heaven´s Gate –
The History Of Rock

**Eintritt: 16,00 €, ermäßigt: 14,00€**

---

# Luggi & Guggi

Freitag, 24. Juni 2022, Einlass 18:30 Uhr, Beginn 20:00 Uhr

Luggi & Guggi. Schon der Name lässt schmunzeln.
Das Duo Daniel Ludwig Neuner und Thomas Gugger steht für Dick und Dünn, für Waschbär und Waschbrett, für Bauch und Brauch.
Und für eine typisch bayerische Männerfreundschaft, die durch den täglichen Wettkampf erst die nötige Würze bekommt. Jeder will der Coolste sein. Unterschiedlicher könnten die beiden dabei kaum sein.

Der eine leichtfüßig und flink wie eine Gazelle, der andere sprachgewandt und stark wie ein Bär. Sie warten auf mit Geschichten aus aller Herren Länder und Ihren aberwitzigen Instrumenten entlocken sie auf der Bühne überraschend musikalische Klänge.

Aber am Ende verbindet sie halt doch die gemeinsame Liebe zur Musik, frönen sie beide zu gern der Leidenschaft, einen ganzen Abend lang das Publikum köstlich zu unterhalten.

**Eintritt: 18,00 €, ermäßigt: 16,00 €**

Mare

# Quadro Nuevo

Freitag, 01. Juli 2022, Einlass 18:30 Uhr, Beginn 20:00 Uhr

Die mediterrane Leichtigkeit des Seins war zweifellos immer schon prägend für die Instrumental-Kunst von Quadro Nuevo: Italienische Tangos, französische Valse, ägäische Mythen-Melodien, waghalsige Fahrtenlieder entlang einer sonnenbeschienen Küstenstraße, orientalische Grooves, Brazilian Flavour und neapolitanische Gassenhauer. Sie alle dienen als vergnügliche Barke für lustvoll improvisierte Abenteuerfahrten.
Die Anregungen und Inspirationen hierzu holte sich Quadro Nuevo auf ausgedehnten Reisen. Musikalische Juwelen aufgelesen auf den Plätzen und an den Gestaden des Südens.
Die temperamentvollen Vollblut-Musiker touren seit 1996 durch die Länder dieser Welt und gaben bisher rund 3500 Konzerte. Die Auftrittsorte sind so verschieden wie die Wurzeln ihrer Musik. Das Ensemble ist rund um die Welt auf Festivals und in renommierten Konzertsälen wie der New Yorker Carnegie Hall zu Gast.
Quadro Nuevo erhielt zweimal den ECHO als „bester Live-Act des Jahres“, den German Jazz Award und eine Goldene Schallplatte.

**Eintritt: 25,00 €, ermäßigt: 23,00 €**

---

Die bayrische HardFolk Band ist zurück!

# Irxn Band

Freitag, 08. Juli 2022,
Einlass 18:30 Uhr, Beginn 20:00 Uhr

Fulminant und brachial, mystisch und fröhlich. Brillanter, erfrischender und mitreißender Bavarian HardFolk.
Irxn ist impulsiv und fröhlich, dabei von verzaubernder Sensibilität. Das war so und ist auch so geblieben. Verändert hat sich lediglich die Besetzung. Wuchtiger und farbenfroher, malt Irxn in der neuen siebenköpfigen Aufstellung an musikalischen Gemälden. Dabei bleibt alles stets ursprünglich, authentisch und erzählt doch Geschichten, in denen sich jeder finden kann. Irxn wagt den Spagat zwischen uraltbayrischen Rythmen und Irish Celtic Melodien und schafft dabei ein ganz neuartiges Universum aus Melodien und Texten. Nun präsentiert Irxn das neue Album „Gierig und Geil“.

**Eintritt: 15,00 €, ermäßigt: 13,00 €**

---

Neue Kunst in Bild, Klang & Bewegung

# Unerhört

Samstag , 07. Mai bis 15. Mai 2022, Halle 2

Ein interdisziplinäres, experimentelles Kunst-Fest mit Schaffenden aus Berlin, Barcelona, Bayern und dem Unterallgäu. Das Anliegen: Subkultur zum Anfassen, Stilbruch auf dem Lande und Humus für die Kunstszene.
Gezeigt werden Werke aus Malerei, Zeichnung und Fotografie - außerdem Installationen, Experimentelle Musik, Video Art und „Community Movement“. Künstler präsentieren unter der Woche verschiedene Live Performance und Ausstellungen.

**Auftaktevent am Sa 7. Mai ab 17 Uhr**

## „Kasperles und Seppels Sommernachtsfest“

Donnerstag, 12. Mai 2022

**Beginn: 16:00 Uhr und 17:00 Uhr**
**Eintritt: 5,00 €**

Alola die Kasperlebühne lädt ein zu einem neuen Spiel, einem neuen Abenteuer: Kasperle und Seppel wollen mit euch ein Sommernachtsfest am See feiern. Doch auch ein ungebetener Gast erscheint, der sich das Gold unter den Nagel reißen will.

## Blues-Session

Donnerstag, 12. Mai 2022

**Beginn: 20:00 Uhr, nach dem Wochenmarkt, Eintritt frei.**

Spontan, improvisiert, mitreisend. Die Blues-Session ist ein Stück Dampfsäg Kulturgut. Musiker die mitmachen wollen bitte wieder vorab bei Klaus Sachsenmeier anmelden.

## Flohmarkt

Sonntag, 22. Mai 2022
Sonntag, 17. Juli 2022
Sonntag, 18. September 2022
Sonntag, 16. Oktober 2022
Sonntag, 27. November 2022

**Verkauf von 10:00 Uhr bis 16:00 Uhr**

## Wochenmarkt

**Kein Markt am Donnerstag, den 18. und Donnerstag, den 25. August**

FILMHAUS
TÜRKHEIM
BAD WÖRISHOFEN
SONTHEIM

## Wanda, mein Wunder

Dienstag, 03. Mai 2022

**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**

**Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr**

Ein anspruchsvolles, wunderbar boshaftes Vergnügen über eine reiche Schweizer Familie und ihre polnische Hausangestellte. Nichts ist, wie es scheint, und dann kommt auch noch alles ganz anders.

Die Polin Wanda pflegt den wohlhabenden Josef in dessen Villa am See. Rund um die Uhr ist sie für ihn da und hilft nebenher seiner Frau Elsa mit dem Haushalt. Sohn Gregi lebt noch mit unter dem elterlichen Dach.
Alle mögen die freundliche, junge Frau, die auf das Geld angewiesen ist, um ihre Eltern und ihre beiden Söhne in Polen zu unterstützen. Wanda bekommt einen sehr intimen Einblick in das Familienleben.
So intim, dass sie unerwartet schwanger wird und damit das eine oder andere Geheimnis gelüftet werden muss.

*Schweiz 2020, ab 0 Jahren, 112 Minuten.*
*Regie: Bettina Oberli.*
*Besetzung: Agnieszka Grochowska, Marthe Keller, André Jung.*

## Wir machen die Wahrheit - Curveball

Dienstag, 17. Mai 2022

**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**
**Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr**

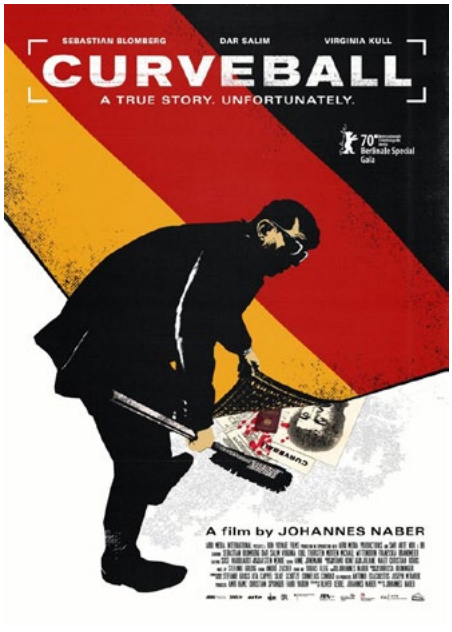
Politgroteske nach wahren Begebenheiten über einen BND-Biowaffenexperten, der die Geschichte eines Asylsuchenden für seine Zwecke nutzt. Die Beweislage ist allerdings schwierig. Gestochen scharfe Satire und spannender Politthriller in einem.

Basierend auf realen Vorkommnissen erzählt das satirische Drama von Johannes Naber von einem BND-Bio-Kampfstoffexperten, der von der Idee besessen ist, dass der Irak heimlich Biowaffen herstellt.

Zur Jahrtausendwende trifft er auf den Informanten ‚Curveball‘, der ihm diese Ahnung zu bestätigen scheint, bis sich dessen Aussagen zunehmend als Lügen erweisen.

Mit geistreichem Gespür für die Absurdität der realen Geschehnisse und grandios aufspielenden Darsteller*innen erzählt Naber formvollendet die wahre Geschichte einer weltumspannenden Lüge.

*Deutschland 2020, ab 12 Jahren, 109 Minuten,*
*Prädikat: besonders wertvoll.*
*Regie: Johannes Naber.*
*Darsteller: Sebastian Blomberg, Thorsten Merten, Dar Salim, Virginia Kull, Marcus Calvin, Simon Kerrison, Michael Wittenborn.*



# In Liebe lassen

## Dienstag, 31. Mai 2022

**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**
**Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr**

In Kooperation mit Sankt Elisabeth Hospizverein Memmingen-Unterallgäu e. V.

Drama um einen gescheiterten Schauspieler, der nur noch wenige Monate zu leben hat und seine letzten Dinge regelt.

Benjamin ist erst 40 Jahre alt und schwer an Krebs erkannt. Nach den Aussagen der Mediziner*innen, die ihn behandeln, bleibt ihm noch ein gutes Jahr, bevor er sterben wird.

Seine Mutter Crystal leidet schwer unter dem bevorstehenden Tod ihres Sohnes. Dr. Eddév und die Krankenschwester Eugénie begleiten Mutter und Kind voller Hingabe auf ihrem Weg, das Unausweichliche zu akzeptieren.
Dabei stehen Benjamin und Crystal zwar eine schwere Zeit bevor, allerdings erinnern sie sich auch gegenseitig daran, wie schön die gemeinsame Zeit war, die sie zusammen verbringen konnten.

*Frankreich 2021, ab 12 Jahren, 122 Minuten, Prädikat: besonders wertvoll.*
*Regie: Emmanuelle Bercot.*
*Besetzung: Catherine Deneuve, Benoît Magimel, Cécile de France.*

# Eiffel in Love

## Dienstag, 21. Juni 2022

**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**
**Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr**

Romantischer Historienfilm über die Erbauung des Eiffelturms und die Liebeswirrungen des Erbauers Gustave Eiffel.

Paris im späten 19. Jahrhundert: Gustave Eiffel hat soeben die Arbeiten an der gemeinsam mit Frédéric-Auguste Bartholdi gebauten Freiheitsstatue in New York abgeschlossen und kehrt nun in seine Heimat zurück. Im Auftrag der französischen Regierung soll er für die Weltausstellung im Jahr 1889 sein bisher größtes Kunstwerk entwerfen.
Da trifft er seine Jugendliebe Adrienne Bourgès wieder, die er für immer verloren geglaubt hatte, was ihn zu einem nie dagewesenen Bauwerk inspiriert: dem Eiffelturm, der die Pariser Skyline für immer verändern wird.
Der Eiffelturm in Paris war zur Erbauung das größte Gebäude der Welt mit 312 Meter Höhe. Zur Weltausstellung 1889 eröffnet, von der französischen Bevölkerung verspottet, ehe es danach schnell zum Wahrzeichen von ganz Frankreich avancierte.

*Frankreich 2021, ab 6 Jahren, 108 Minuten.*
*Regie: Martin Bourboulon.*
*Besetzung: Romain Duris, Emma Mackey, Armande Boulanger.*

# Die Königin des Nordens

## Dienstag, 28. Juni 2022

**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**
**Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr**

Historiendrama über die Zeit Anfang des 15. Jahrhunderts.

Wir schreiben das Jahr 1402. Margrete (Trine Dyrholm) hat erreicht, was noch kein Mensch zuvor geschafft hat.
Sie hat Dänemark, Norwegen und Schweden zu einer friedensorientierten Union zusammengeführt. Als alleinige ungekrönte Regentin lenkt sie die Geschicke des Nordens mittels ihres jungen Adoptivsohnes Erik.

Doch die Union wird von Feinden bedrängt, und so plant Margrete eine Heirat zwischen Erik und einer englischen Prinzessin.
Ein Bündnis mit England soll den Status der Union als aufstrebende europäische Macht sichern, doch eine Verschwörung ist im Gange, die Margrete und alles, woran sie glaubt, auseinanderreißen kann.

*Dänemark/Norwegen/Polen/Schweden 2021, ab 12 Jahren, 116 Minuten.*
*Regie: Charlotte Sieling.*
*Besetzung: Trine Dyrholm, Søren Malling, Morten Hee Andersen.*

# Der Alpinist

Dienstag, 05. Juli 2022

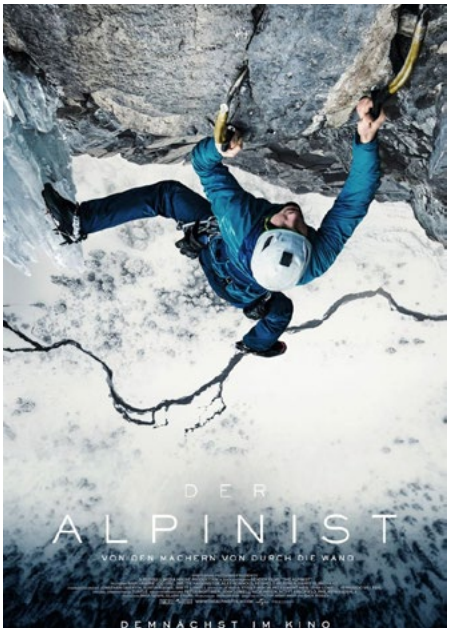
**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**

**Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr**

Dokumentarfilm über den kanadischen Solokletterer Marc-André Leclerc, der die große Herausforderung sucht, jedoch die Aufmerksamkeit scheut. Peter Mortimer und Nick Rosen begleiteten ihn auf einigen seiner Touren in Patagonien.

Marc-André Leclerc klettert allein, weit weg vom Rampenlicht. In abgelegenen alpinen Wänden unternimmt der 23-jährige Kanadier einige der kühnsten Solo-Besteigungen der Geschichte. Ohne Kameras, ohne Seil und ohne Spielraum für Fehler ist Leclercs Herangehensweise der Inbegriff des Soloabenteuers.
Er ist ein Nomade und öffentlichkeitsscheu, besitzt weder ein Telefon noch ein Auto, und zögert, ein Filmteam an seiner reinen Vision des Kletterns teilhaben zu lassen.
Dem erfahrenen Filmemacher Peter Mortimer fällt es schwer, mit dieser schwer fassbaren Person Schritt zu halten. Dann begibt sich Leclerc auf ein historisches Abenteuer in Patagonien, das die Möglichkeiten des Solokletterns neu definieren wird.

*USA 2021, ab 12 Jahren, 91 Minuten, Dokumentarfilm mit dt. Untertiteln.*
*Regie: Peter Mortimer, Nick Rosen.*




# Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull

Dienstag, 19. Juli 2022

**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**

**Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr**

Neuverfilmung von Thomas Manns Schelmenroman um einen Charmeur und Hochstapler.
Felix Krull, ein attraktiver junger Mann aus gutbürgerlichem Haus, hat seine Verwandlungskünste und Rollenspiele seit frühestem Kindesalter perfektioniert.
Als sich ihm die Möglichkeit eröffnet, als Liftboy in einem Pariser Luxushotel zu arbeiten, zögert er nicht lange, sein altes Leben hinter sich zu lassen. Dort im Hotel steigt rasch zum Oberkellner auf, wobei er vor allem die weiblichen Gäste um den Verstand bringt.
Bei einem Zusammentreffen mit dem jungen, unglücklich verliebten Marquis Louis de Venosta kommen die beiden auf die Idee, ihre Identitäten zu tauschen, um dem Marquis ein Zusammenleben mit der temperamentvollen und freizügigen Zaza zu ermöglichen.
Die Fähigkeit, die Menschen zu bezaubern und zu betrügen führt ihn schließlich bis an den Königshof von Lissabon, wo er sein Meisterstück als Hochstapler abliefern kann.

*Deutschland 2021, ab 12 Jahren, 114 Minuten.*
*Regie: Detlev Buck.*
*Besetzung: Jannis Niewöhner, Liv Lisa Fries, David Kross.*

# Plötzlich aufs Land

Dienstag, 02. August 2022

**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**

**Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr**

Französische Komödie, um eine zielstrebige junge Dame, die wider Willen in ihrer Provinz-Heimat als Tierärztin aushilft.

Im Herzen des Burgunds kämpft Nico als letzter Tierarzt in der Region für seine Praxis und seine Familie. Als sein Mentor und Kompagnon Michael verkündet, in Pension zu gehen ahnt Nico, dass ihm ein nicht zu bewältigendes Arbeitspensum bevorsteht. Doch Michael tröstet ihn, seine Nichte Alexandra aus Paris soll seine Nachfolge übernehmen.

Allerdings hat Alexandra gerade ihr Studium abgeschlossen und ganz andere Pläne. Sie ist äußerst begabt und liebevoll im Umgang mit Tieren, will aber eigentlich Mikrobiologin werden.

Ist sie überhaupt bereit, in das Dorf ihrer Kindheit zurückzukehren? Und wenn ja, kann Nico sie überzeugen zu bleiben?

*Frankreich 2019, ab 12 Jahren, 92 Minuten, Prädikat: wertvoll.*
*Regie: Julie Manoukian.*
*Besetzung: Clovis Cornillac, Noémie Schmidt, Carole Franck.*

Open Air Kino

## Wunderschön

Dienstag, 09. August 2022

**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**

**Beginn: 20:45 Uhr, Einlass: 19:00 Uhr**

Beschwingt erzählter und liebevoll beobachteter Episodenfilm mit lebensbejahender Botschaft.

Auf leichtfüßige Art gelingt Karoline Herfurth ein berührender und hoch unterhaltsamer Blick auf eine ewige Frage.

Einem Idealbild nachzueifern kennt fast jeder von uns. Mütter, Töchter, Männer, Alt und Jung stecken im permanenten Optimierungswahn.
Der Film erzählt ihre Geschichten: Da ist etwa Frauke, die sich „kurz vor der 60“ nicht mehr begehrenswert findet. Ihre Tochter Julie will dagegen als Model endlich den Durchbruch schaffen und versucht verbissen, ihren Körper in das Schönheitsideal der Branche zu pressen.

Fünf Frauen, die jede für sich eine Antwort auf die Frage suchen, was Schönheit eigentlich ist. Und welche Bedeutung sie in unserem Leben einnimmt.

*Deutschland 2020, ab 6 Jahren, 131 Minuten, Prädikat: besonders wertvoll.*
*Regie: Karoline Herfurth.*
*Darsteller: Emilia Schüle, Karoline Herfurth, Martina Gedeck, Nora Tschirner, Joachim Król, Dilara Aylin Ziem, Friedrich Mücke.*

## Respect

Mittwoch, 10. August 2022

**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**

**Beginn: 20:45 Uhr, Einlass: 19:00 Uhr**

Biopic über das bewegte Leben von Aktivistin und „Queen of Soul“ Aretha Franklin, gespielt von Oscar-Preisträgerin Jennifer Hudson.

Aretha Franklin, international gefeierter Superstar, geniale Songschreiberin und Sängerin, aber auch Bürgerrechtsaktivistin. Mit RESPECT kommt nun ihr bewegtes Leben auf die große Leinwand, von den bescheidenen Anfängen im Kirchenchor ihres Vaters bis zu ihrem Aufstieg zur Ikone des Soul.

Sie hat Millionen von Tonträgern auf der ganzen Welt verkauft, füllte riesige Konzerthallen und hat zeitlebens mehrere Grammys gewonnen.
Mit Songs wie „Respect“ und „You Make Me Feel Like A Natural Woman“ stieg sie nicht nur in den Soul-Olymp auf, sondern gab der afroamerikanischen Bürgerrechtsbewegung der USA sowie der Frauenrechtsbewegung leidenschaftliche Hymnen.

*USA 2021, ab 12 Jahren, 146 Minuten, Prädikat: besonders wertvoll.*
*Regie: Liesl Tommy.*
*Besetzung: Jennifer Hudson, Forest Whitaker, Audra McDonald.*

## Unter den Sternen von Paris

Dienstag, 30. August 2022

**Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €**

**Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr**

Französisches Drama über eine Obdachlose, die einem kleinen Jungen auf der Flucht hilft, seine Mutter zu finden.

Christine (Catherine Frot) lebt seit vielen Jahren als Obdachlose unter einer Brücke in Paris. In einer Winternacht trifft sie auf Suli (Mahamadou Yaffa), einen achtjährigen eritreischen Jungen, der vor einem Unterschlupf sitzt und weint.
Er spricht kein Französisch, ist verloren und sucht seine Mutter. Kurzentschlossen beginnt Christine ihm zu helfen.

Fortan ziehen beide gemeinsam durch die Straßen von Paris. Die Außenseiter, die am Rande der Gesellschaft leben, lernen nicht nur sich selbst kennen, sondern die abgehärtete und verbitterte Christine muss auch erkennen, dass es in der Welt noch eine Menschlichkeit gibt, von der sie dachte, dass diese längst verschwunden sei.

*Frankreich 2020, ab 12 Jahren, 86 Minuten.*
*Regie: Claus Drexel.*
*Darstellende: Catherine Frot, Dominique Frot, Mahamadou Yaffa.*

# Mai 2022

Di 03.05. Kino - Wanda mein Wunder
Fr 06.05. Konzert - Wally und Ami
Sa 07.05. - 15. 05. Kunst-Fest, Halle 2 - Unerhört
Mi 11.05. Konzert - Mehlprimeln und Ensemble Radosov
Do 12.05. Kasperletheater - Kasperlebühne Alola
Do 12.05. Blues Session
Di 17.05 . Kino - Wir machen die Wahrheit - Curveball
Fr 20.05. Konzert - Ganes
So 22.05. Flohmarkt
Di 31.05. Kino - In Liebe lassen

# Juni 2022

Fr 03.06. Konzert - Haeven´s Gate
Di 21.06. Kino - Eiffel in Love
Fr 24.06. Kabarett - Luggi und Guggi
Di 28.06. Kino - Die Königin des Nordens

# Juli 2022

Fr 01.07. Konzert - Quadro Nuevo
Di 05.07. Kino - Der Alpinist
Fr 08.07. Konzert - Irxn Band
So 17.07. Flohmarkt
Di 19.07. Kino - Bekenntnisse des Felix Krull

# August 2022

Di 02.08. Kino - Plötzlich aufs Land
Di 09.08. Open Air Kino - Wunderschön
Mi 10.08 . Open Air Kino - Respect
am Do 18. 08. und Do 25.05. kein Wochenmarkt
Di 30.08. Kino - Unter den Sternen von Paris

# Kartenvorverkauf

Bürozeiten:
Unsere Bürozeiten sind:
**Montag - Freitag, 9.00 bis 12.00 Uhr**

Telefon: 08336 / 226
Mail: **info@dampfsaeg.de**

Vorverkauf:
Die Eintrittskarten für unsere Veranstaltungen können Sie während unserer Bürozeiten kaufen und abholen.
Donnerstags während des Wochenmarkts und beim Kino bekommen Sie Eintrittskarten an der Theke.

Reservierung:
Wir reservieren Ihnen Eintrittskarten auch gerne für die Abendkasse.
Auf unserer Webseite finden Sie bei jedem Konzert die Kartenreservierung per Mail. Oder reservieren Sie per Telefon.

Zusenden der Karten:
Überweisen Sie den Betrag für die Karten plus einmalig 1,50 € Versandkosten.
Bei telefonischer Reservierung oder der Bestätigung per Mail bekommen Sie die Informationen für die Überweisung mitgeteilt.

*Weitere Informationen und unsere ausführliche Datenschutzerklärung finden Sie auf unserer Webseite:* ***www.dampfsaeg.de***

**Jeden Donnerstag von 16:00 bis 19:15 Uhr Wochenmarkt**

Vorschau

## Spirit of Smokie
16. September 2022

## Jamaram
14. Oktober 2022

## Allgäuer Duranand
29. Oktober 2022